

**МКОУ “Сурановская основная общеобразовательная школа №3”**

**Тайгинского городского округа**

*Роль музея в формировании учебно-познавательных компетенций обучающихся*

Учитель русского языка,

литературы и истории

Авакумова З.Е.

## Праздник в музее “Встреча с народной песней”

Цель:

- воспитание любви к своей земле, к своему народу;
- приобщение к истокам культурных традиций русского народа;
- пробуждение интереса к русскому фольклору, русским песням.

Задачи :

- формировать у детей чувства причастности к духовному наследию прошлого.
- пробуждать чувство любви к Родине.
- воспитывать у детей любовь и уважение к традициям своего народа, укладу жизни, к своему родному краю.
- развивать творческие способности учащихся.
- формировать эстетический вкус.

Актуальность:

Сегодня, мы на многое начинаем смотреть по – иному, многое для себя заново открываем и переоцениваем. Это относится и к прошлому нашего народа.

Как жили русские люди? Как работали и как отдыхали? Что их радовало, а что тревожило? Какие они соблюдали традиции и обычаи? Чем украшали свой быт? Как одевались? Какие игры были у детей? Какие праздники? Ответить на эти и подобные вопросы – значит, восстановить связь времен, вернуть утраченные ценности. Для этого надо обратиться к истокам русской народной культуры, истории Руси, соприкоснуться с народным искусством.

План проведения праздника.

I. Вступительное слово учителя.

Школьный музей народного быта является местом, где традиционно проводятся выставки, оформляются экспозиции. Это социокультурное поле, где состоятся экскурсии и интересные встречи. Вот и сегодня мы собрались на такую встречу.

II. Выступление ведущих, сопровождаемое исполнением песен.

1. Да, мы собрались здесь для того, чтобы встретиться с песней. С русской народной старинной песней.
2. Народной старинной песней считается такая песня, которая слышится, поётся, знакома в разных уголках нашей огромной России долгие-долгие десятилетия и даже столетия. Это разные песни.

1. Песни календарные (про Коляду, про Рождество, про Масленицу, о временах года). Исп. песня “Ах ты, зимушка-зима”.

2. Песни обрядовые: посевные, урожайные, обручальные, венчальные, свадебные. Исп. песня “Уж я сеяла, сеяла ленок”.

1. В 16 – 17 веках появились песни исторические: про Ивана Грозного и Ермака Тимофеевича, про Степана Разина и Петра Великого. Песни казачьи и солдатские. Исп. песня “Солдатушки, браво, ребятушки”.

2. Мы живём на привольной Сибирской земле. А Сибирью произрастают богатства нашей Родины. Поэтому 200-300 лет тому назад в Сибирь шли охочие люди: казаки и стрельцы, первопроходцы и рудознатцы. Всем известны их имена. Это Семён Дежнёв и Василий Поярков, Ерофей Хабаров и Михайло Волков.

1. Но Сибирь с давних пор являлась и местом ссылки, каторги. Особенно Забайкалье и Дальний Восток. И вот рождаются песни об удальцах-бродягах, которые вырываются на вольную волюшку, бегут от стражников. Исп. песня “Славное море, священный Байкал”.

2. Много песен сложил народ о людях труда, о занятиях и профессиях. Эта песня родилась на земле Кузнецкой. Знаменитая шахтёрская песня. Исп. “Песня про коногона”.

1. Песня, которую мы, наверное, споём все вместе, появилась тоже в сибирских краях. В суровое время Гражданской войны. Около ста лет назад. В ней поётся о том, как мятежные белочехи грабили и разоряли нашу землю. Расправлялись жестоко с крестьянами, тружениками-хлеборобами. Исп. песня “Отец мой был природный пахарь”.

2. Особое место в песенном народном творчестве занимают песни лирические. Большинство из них – грустные, порой даже трагические. Исп. песня “Матушка, матушка, что во поле пыльно?”.

1. Среди лирических песен встречаются не только печальные, протяжные, но и весёлые, задорные, озорные. Вот песня о девушке, которая сама устраивает своё счастье, свою судьбу. Исп. песня “Перевоз Дуня держала”.

III. Заключительное слово учителя.

Вот и подходит к концу наша встреча с песней. Надеюсь, что она не пройдёт для вас бесследно и вы когда-нибудь захотите услышать народную песню от ваших родителей, дедушек и бабушек, а так же послушать замечательных исполнителей и пропагандистов народной музыки, народной песни. А выбор у вас огромный:

хор народной песни имени Пятницкого;

Северный народный хор;

Кубанский казачий хор;

Омский сибирский хор;

ансамбль “Русская песня” и его солистка Надежда Бабкина;

группа “Яблоко” и её солистка Марина Капура.

С удовольствием послушаете популярных современных исполнителей. Владимир и Марина Девятовы. Прохор Шаляпин и Варвара. Наконец, одна из лучших молодых певиц Пелагея. Звучат песни “Ах ты, Порושка-Параня”, “То не вечер” и “Не для тебя придёт весна”.